

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Улан-Удэ  
«Детский сад № 112 «Сибирячок» комбинированного вида»

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
« 29 » августа 2019 г.  
Протокол педсовета № 1  
от « 29 » августа 2019 г.

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ  
№ 112 «Сибирячок»  
Турунхаева А.П.  
Приказ № 65  
« 30 » августа 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности в старшей логопедической группе**  
**компенсирующей направленности**  
**на 2019-2020 учебный год**

Составители:  
Масикова Елена Николаевна - воспитатель  
Родионова Людмила Михайловна - воспитатель

2019 г.

## Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страница
Целевой	1.1.Пояснительная записка	3
Содержательный	1.2.Планируемые результаты освоения РП	12
	2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
	2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	41
Организационный	3.1.Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
	3.2.Режим дня	75
	3.3.Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.	81
	3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей логопедической группе комбинированной направленности на 2019-2020 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 112 «Сибирячок» (далее – Программа) с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее – «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

#### **Цель Рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии ребёнка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- Максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии интересам и наклонностям каждого ребёнка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения
- Формировать полноценные представления о звукобуквенном составе слова.
- Формировать навыки анализа и синтеза звукослового состава слова.
- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью.
- Формирование фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
- Развивать психологические предпосылки, коммуникативную готовность у обучения.

#### **Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

- Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).
- В группах детей старшего дошкольного возраста начинается новый этап в обучении плаванию: осваивается умение и навыки определённых способов плавания, разучивается их техника. Желательно, чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди и на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность, умение творчески использовать приобретённые навыки.

### **Программные задачи по образовательным областям**

**«Социально-коммуникативное»** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

«**Речевое развитие**» включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Содержание образовательной области „Физическое развитие“** направлено на:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач: организовывать игры народов Забайкалья различной развивающей направленности; знакомить детей с играми народов республики Бурятия; развитие интереса к игровой культуре родного народа и народов ближайшего окружения;
  - достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: обратить внимание ребенка на самого себя, на строение своего тела; показать особенности внешнего вида детей (лицо, прическа, одежда, обувь, разрез глаз), различия между детьми по половому признаку (мальчик, девочка); уточнить представления детей об оздоровительном значении леса и растений в жизни человека.
- учить детей играть в бурятские и русские народные игры.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Дать детям знания об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях; познакомить детей с историей родного края; воспитывать основы патриотизма, гражданственности и чувство привязанности к своей малой и большой Родине. Развивать интерес к игровой культуре родного народа и народов ближайшего окружения. Воспитывать любовь к близким людям, стремление заботиться о них, формировать интерес детей к своей родословной. Формировать у ребенка активной социальной позиции участника и создателя общественной жизни, усвоение норм социальных отношений.

- Познакомить детей с вышивкой и плетением кружев. Дать знания об орудиях труда рукодельниц (иглолка, крючок, спицы). Формировать у детей навыки ручного труда (конструирование и шитье русской, бурятской народной одежды для кукол). Учить

конструировать юрту из ткани. Учить детей вышивать стебельчатым швом. Показать, как пришивается бисер. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Познакомить с видом труда эвенков – оленеводством. Показать значимость труда хлебороба.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на достижение целей воспитания интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем через решение следующих задач: дать детям знания об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях; познакомить детей с историей, природой родного края.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи, развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Учить составлять описательные рассказы о предметах мужского и женского бурятского народного костюма, узнавать по описанию предметы мужской и женской одежды бурят, правильно называя их. Продолжать учить детей описывать бурятские предметы обихода, не называя их. Развивать умение находить предметы по их наиболее характерным признакам. Пополнять активный словарь детей названиями предметов быта и одежды (юрта, очаг, унты, ичиги, валенки, пиала, ковш, дымоход и т.д.) Учить детей описывать предметы посуды и мебели эвенков, не называя их. Упражнять детей в составлении описательных рассказов по картине, иллюстрациям, использовать в рассказе народные пословицы и поговорки, образные выражения. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского и бурятского фольклора. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, пословицами, поговорками, прибаутками. Развивать интерес к бурятскому народному фольклору. Знакомить детей с бурятскими народными пословицами и поговорками, загадками. Продолжать знакомить детей со сказками своего народа и других народов, населяющих республику Бурятия. Воспитывать интерес к былинам и сказаниям бурятского народа.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на достижение цели: приобщение детей дошкольного возраста к традиционной художественной культуре народов Бурятии через решение следующих задач: способствовать формированию у дошкольников ценностного эстетического отношения к миру народной культуры в процессе ознакомления с художественными традициями родного края; обогащать эмоционально-чувственную сферу ребенка и его художественно-образное мышление как основу формирования творческой личности в процессе приобщения к народной культуре; воспитывать понимание красоты произведений народного и декоративно-прикладного искусства, потребность общения с ними; развивать творческий потенциал детей в различных видах деятельности на основе приобщения к народной культуре.

#### **Рисование**

Учить изображать ансамбль бурятского мужского костюма и женской одежды.

#### **Аппликация**

Учить детей украшать костюм, вырезая отдельные элементы узора, красиво сопоставляя их по цвету, форме на готовых плоскостных предметах одежды. Учить детей обводить по шаблону предметы бурятской одежды, вырезать их. Учить детей создавать узор из элементов народного бурятского орнамента

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Познакомить детей со скульпторами, их произведениями. Показать связь художественного образа с традициями народа. Учить детей понимать скульптурные образы, видеть в них яркую индивидуальность скульптора, красоту материала. Развивать интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Познакомить с пиктографией (наскальными рисунками). Дать детям понятия о жанрах живописи. Воспитывать эстетический вкус и гордость за свой народ, уважение к народным мастерам.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы** полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

#### **Возрастные особенности детей шестого года жизни**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе

совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно

занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

### **Возрастной портрет ребенка к концу старшей группы:**

- владеет нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
- умеет оценивать свои поступки и сверстников
- соблюдает правила поведения в общественных местах
- умеет проявлять заботу об окружающих
- умеет пользоваться вежливыми словами
- умеет выражать свое отношение к окружающему
- имеет представление об образе Я
- имеет представления о своей семье
- имеет представления о детском саде
- соблюдает кги
- владеет навыками еды
- имеет навыки самообслуживания
- умеет выполнять посильные трудовые поручения взрослого
- учувствует в совместной трудовой деятельности
- умеет поддерживать порядок в группе, на участке
- может оценивать результат своего труда
- имеет элементы учебной деятельности
- выполняет обязанности дежурного по столовой
- уметь доводить начатое дело до конца
- уважительно относится к труду взрослых
- выполняет трудовые действия в природе
- знает и соблюдает правила поведения в природе
- имеет представление о явлениях неживой природы

- имеет представление первой помощи при ушибах и укусах насекомых
- имеет представление об элементах дороги
- имеет первичные представления об объектах окружающего мира
- владеет сенсорными эталонами
- имеет представление о проектной деятельности
- умеет действовать с различными дидактическими играми
- знает о предметах и техники, облакающих труд человека
- умеет определять материал, свойства, качества предмета
- умеет сравнивать и классифицировать предметы
- имеет представление о профессиях
- имеет представление о культурных явлениях
- имеет представление о сферах человеческой деятельности
- имеет представление о Российской армии
- имеет представление о родном крае
- имеет представление о родной стране
- имеет представление о сезонных явлениях
- знает о растениях ближнего окружения
- знает о домашних животных
- знает о диких животных
- знает о птицах
- имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы
- имеет представление о причинно-следственных связях между природными явлениями
- имеет представление о значении солнца, воздуха и воды в жизни
- умеет считать до 10
- умеет сравнивать рядом стоящие числа до 10
- умеет отсчитывать предметы из большого количества по заданному числу
- знает цифры от 0 до 9
- уравнивает неравные группы предметов двумя способами
- знает количественный состав числа до 5
- знает порядковый счет до 10
- знает размерные отношения между 5-7 предметами
- умеет сравнивать 2 предмета по величине
- развит глазомер
- знает геометрические фигуры, в том числе четырехугольник
- умеет находить в окружении предметы геометрических фигур
- умеет ориентироваться в окружающем пространстве
- умеет ориентироваться на листе бумаги
- знает части суток
- может устанавливать последовательность событий
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению)
- создает сюжетные изображения
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы
- использует различные цвета и оттенки
- может выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы

- создает небольшие композиции, передовая пропорции, позы и движения фигур
- создает изображения по мотивам народных игрушек
- может изображать предметы в аппликации
- создает несложные сюжетные композиции в аппликации
- использует разнообразные приемы вырезывания
- использует прием обрывания в аппликации
- умеет работать с бумагой
- умеет создавать из бумаги объемные фигуры
- умеет работать с природным и бросовым материалом
- умеет устанавливать связь между постройками и окружающей жизнью в конструировании
- создает разнообразные постройки и конструкции
- умеет выделять основные части и детали конструкций
- умеет создавать постройку по рисунку
- владеет умением работать коллективно
- умеет заменять одни детали другими
- знает жанр произведения
- может воспринимать и понимать мотивы поведения, поступков героев произведений
- может читать текст по ролям, участие в инсценировках
- знает 2-3 программных произведений (стихи, считалки, загадки)
- имеет представление об особенностях функционирования человеческого организма
- имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье
- имеет представление о роли гигиены и режима дня, правильного питания для здоровья человека
- умеет характеризовать свое самочувствие, имеет представление о правилах ухода за больными

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом только с согласия родителей (законных представителей) детей. Технология педагогического оценивания представлена в учебно-методическом комплекте (далее – УМК) к программе «От рождения до школы»

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** предполагает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Режиссерские игры	Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний	Игры-занятия, игровые ситуации	Рассматривание альбомов, фотографий
		Ситуативные разговоры	
Чтение литературных произведений	Слушание и пение песен	Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком)	

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.</p>

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского

	<p>сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными</p>

	<p>знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Формирование элементарных математических представлений	<b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты,

ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении

предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около

	<p>Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас- положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p>

	<p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых

	<p>предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер, и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которых сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка» и т.п.).предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека ,музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами,</p>

	<p>предметами декоративного искусства).</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p>

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Развитие речи	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный</p>

,пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
---	---

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в</p>

	<p>разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы</p>

	<p>восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять</p>
--	--

	<p>рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых</p>
--	---

цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности

	<p>использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p>
--	--

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа Учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять</p>

	<p>его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>

	<b>Подвижные игры.</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
--	---

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности в старшей группе осуществляется в полном соответствии с УМК программы «От рождения до школы»

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

### Модель образовательного процесса в старшей группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Физические упражнения Физминутки и динамические паузы Гимнастика ( <i>утренняя, бодрящая, дыхательная</i> ) Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры. игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации. хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: <i>катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание, гидроаэробика.</i> Разнообразная двигательная деятельность в <i>физкультурном уголке.</i>
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Самообслуживание Дежурство ( <i>по столовой. По подготовке к совместной</i>

		<p>образовательной деятельности, в уголке природы - полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:  *помощь в уборке группы,  *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе:  *работа на осеннем участке - сбор урожая, заготовка природного материала для поделок.  *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка, уборка снега, изготовление цветного льда,  *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц, участие в посадке и поливе растений.  *работа на летнем участке – полив растений</p> <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):  *изготовление атрибутов для игр,  *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p> <p>Проектная деятельность «Наша группа» (детский дизайн) и др.</p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок, придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок;</p> <p>Социальное моделирование ситуаций общения:  «Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада</p>
--	--	---	---

			<p><i>представляет». и др.</i></p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей с друг другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные игры-имитации (в том числе игры – этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации, режиссерские игры с игрушками-персонажами, предметами-заменителями., игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные ( в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность детей: «Напиши письмо Деду Морозу», «Книжка-малышка»</p> <p>Сюжетно - отобразительные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры - этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заменителями.</p> <p>Игры-фантазирования: ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж. Родари и др.</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p>
--	--	--	--

		Игровая	<p>Игры-экспериментирования с разными материалами: <i>водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</i></p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), настольно-печатные: словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки <i>Воскобовича</i> и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.).</p> <p>Досуговые игры: <i>игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</i></p> <p>Проектная деятельность: «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p>
Познавательное развитие		Познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами <i>водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</i></p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, чертежей, схем, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы,, лаборатории «Почемучка» и др).</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детский телепередач с</p>

			<p>последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет детьми «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.  Оформление тематических выставок детьми «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.  Оформление уголка природы  Создание коллекций (гербарии. минералы, марки и др.)  Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры  Режиссерские игры-путешествия «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.  Поисково-исследовательские проекты «Красная книга Бурятии», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>
Речевое развитие		<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.  Восприятие литературных произведений с последующими:  *свободным общением на тему литературных произведений;  *решением проблемных ситуаций;  *дидактическими играми по литературному произведению;  *художественно-речевой деятельностью (сочинение</p>

			<p>сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок, придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок);  *игрой-фантазией;  *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций;  *просмотром мультфильмов;  *созданием этюдов, сценариев для театрализации;  *театрализованными играми;  *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол;  *оформлением тематических выставок авторов;  Проектная деятельность: «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p>
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценированию произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.  Театрализованные игры: <i>игры-имитации</i> (в том числе игры – этюды), <i>ролевые диалоги на основе текста</i>, <i>драматизации</i>, <i>инсценировки</i>, <i>игры-импровизации</i>.  Режиссерские игры: <i>с игрушками-персонажами</i>, <i>предметами-заменителями</i>.  Игры-фантазирования: <i>ТРИЗ</i>, <i>«Грамматика фантазии» Дж. Родари</i> и др.</p>
			<p>Рисование (<i>гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь</i>)  Лепка (<i>глина, пластилин, пластика</i>).  Аппликация (<i>бумага, ткань, природный материал</i>)</p>

			<p><i>*по замыслу</i>  <i>*на заданную тему</i>  Художественный труд  (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани, природного и бросового материала и др.)  <i>*украшения к праздникам</i>  <i>*поделки для выставок детского творчества</i>  <i>*подарки, сувениры</i>  <i>*декорации к театрализованным спектаклям</i>  <i>*украшение предметов личного пользования и др.</i>  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора  <i>*по образцу, (схеме, чертежу, модели)</i>  <i>*по условиям</i>  <i>*по замыслу</i>  Конструирование из бумаги  <i>*по выкройке</i>  <i>*по замыслу</i>  Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).  Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.)  Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочные животные», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.).  Разнообразная интегративная деятельность  <i>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям</i>  <i>*создание коллажей, панно, композиций с использованием</i></p>
--	--	--	---

			<p><i>разных видов продуктивной деятельности и др.</i></p> <p>Организация оформление выставок</p> <p>Проектная деятельность «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» др.</p>
			<p>Слушание <i>соответствующей</i> возрасту народной, классической детской музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p><i>Двигательные, пластические, танцевальные</i> этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, <i>совместное и индивидуальное</i> исполнение песен.</p> <p><i>Драматизация песен.</i></p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p><i>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</i></p>
			<p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.</p>

### **Покомпонентное описание модели образовательного процесса в старшей группе**

**1. Образовательные области** «Социально-коммуникативное развитие» (далее СКР), «Познавательное развитие» (далее ПР), «речевое развитие» (далее РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР). «Физическое развитие (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

**2. Сквозные механизмы развития ребенка** (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-

исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

### Сквозные механизмы развития детей старшей группы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
	Продуктивная деятельность (развитие детского художественного творчества интереса к самостоятельной творческой деятельности)
	Двигательная активность (выполнение упражнений, направленных на развитие физических качеств)

### 3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

#### Приоритетные виды детской деятельности (активности) в старшей группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	ФЭР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР
	Познавательная исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	ПР

4. **Формы организации детских видов деятельности** (в т.ч. в рамках организации организованной образовательной деятельности (далее – ООД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа

предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

#### 4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

#### 4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Опыты			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	

#### 4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

#### 4.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности в старшей логопедической группе

##### Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду.	13.09-17.09	Развлечение для детей, организованное

	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).		сотрудниками детского сада с участием родителей. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад»
Овощи	Закрепить знания об овощах. Рассказывать о значении солнца, воздуха в жизни растений.	19.09-23.09	Выставка поделок
Фрукты	Познакомить с понятием «сад». Закрепить знания о фруктах.	26.09-30.09	Приготовление фруктового салата
Лес. Грибы	Расширять представления о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с понятиями «лес», «луг». Знакомить с разнообразием родной природы.	03.10-.7.10	Выставка детского творчества
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	10.10-14.10	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Перелетные птицы	Закрепить знания о перелетных птицах.	17.10-21.10	Выставка детского творчества
Дом. Квартира.	Закреплять умение выделять основные части и характерные особенности домов. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.	24.10-28.10	Сюжетно-ролевая игра
Посуда	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять	31.10-03.11	Выставка детского творчества

	умение сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.		
Продукты питания	Развитие перцептивных способностей детей (вкус, обоняние, осязание, зрительное восприятие).	07.11-11.11	Изготовление атрибутов для игры «Магазин продуктов»
Части суток	Продолжать развивать логическое мышление – умение рассуждать, делать выводы при сравнении частей суток, устанавливать причинно – следственные связи между частями суток. Совершенствование сенсомоторных навыков.	14.11-18.11	Совместная работа с детьми разрезные картинки по теме: «Части суток»
Одежда и обувь.	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	21.11-25.11	Выставка детского творчества
Домашние птицы	Расширять представления о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека.	28.11-02.12	Выставка детского творчества
Домашние животные	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.	05.12-09.12	Театрализованное представление
Дикие животные	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.	12.12-16.12	Подбор материала к альбому: «Животные родного края»
Животные холодных стран	Знакомить с многообразием растений и животных различных климатических зон.	19.12-23.12	Выставка детского творчества
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к	26.12-30.12	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Животные жарких стран	Знакомить с многообразием растений и животных различных климатических зон.	09.01-13.01	Выставка детского творчества
Зима.	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	16.01-20.01	Выставка детских работ по теме: «Зимний пейзаж»
Профессии	Продолжать расширять представления о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда.	23.01.-27.01.	Сюжетно-ролевая игра
Транспорт	Закреплять знания о специальном транспорте. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем Закреплять знания о ПДД и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи».	30.01-03.02	Выставка работ на тему: «На чём люди ездят»

Зимующие птицы	Расширять представления о зимующих птицах, их повадках, зависимости от человека.	06.02-10.02	Изготовление кормушек. Выставка детского творчества
Моя семья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	13.02-17.02	Совместно с родителями: «Моё родословное дерево»
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	20.02-24.02	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Сагаалган	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Нового года по буддийскому календарю	27.02-03.03	Праздник «Сагаалган»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать <b>в</b>	06.03-10.03	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества

	мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Наше тело	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья.	13.03-17.03	Итоговое занятие: «Мой организм»
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Приобщать детей к родной природе, воспитывать чувство гордости за родной край (Бурятия, Байкал, БАМ)	20.03-24.03	Развлечение «Весна». Выставка детского творчества
Весенние работы в саду	Дифференцировать признаки времен года. Развивать наблюдательность, умение всматриваться в окружающее, видеть сезонные изменения в природе. Название весенних месяцев, времен суток, дней недели; закрепление временных представлений. Закрепить действия человека в саду. Как ухаживает, заботится.	27.03-31.03	Труд в природе - огород на окне
Весенние работы в огороде	Дифференцировать признаки времен года. Развивать наблюдательность, умение всматриваться в окружающее, видеть сезонные изменения в природе. Название весенних месяцев, времен суток, дней недели; закрепление временных представлений. Закрепить действия	03.04.-07.04	Выставка детского творчества

	человека в огороде. Как ухаживает, заботится.		
День космонавтики	Активизировать словарь детей по теме, особое внимание уделять переводу лексики пассивного словаря в активный.	10.04-14.04	Сюжетно – ролевая игра: «Мы – астронавты»
Мой город	Расширять представления о городе, об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях, о замечательных людях, прославивших свой город.	17.04-21.04	Коллективная работа
Моя улица	Продолжать расширять представления детей о родном городе – частице нашей Родине. Знать почему так называется город, чем он знаменит. Развивать умение ориентироваться в ближайшем окружении, в районе, в достопримечательных местах города. Знать и правильно называть свои домашний адрес дошкольного учреждения.	24.04-28.04	Экскурсия по близлежащей улице
Насекомые	Познакомить с насекомыми: пчела, комар, муха	01.05-05.05	Выставка детского творчества
День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	09.05-13.05	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Моя страна	Расширять представления детей о республике, символике республики, родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16.05-20.05	Выставка детского творчества
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени	23.05-27.05	Праздник «Лето». Выставка детского

	года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)		творчества
--	--	--	------------

### Тематические дни

месяц	Тематический день
<b>сентябрь</b>	1- День знаний (Первый звонок) 8 - Международный день грамотности 9 - Всемирный день красоты 21 - Международный день мира 27 - День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>октябрь</b>	3 - Всемирный день архитектуры 4 - Всемирный день животных 7 – Всемирный день улыбки 11 – Международный день девочек 13 - Всемирный день зрения 20 -Международный день повара 28 - Международный день анимации
<b>ноябрь</b>	18 – День рождение деда Мороза 30 - Всемирный день домашних животных
<b>декабрь</b>	5 - Всемирный день почв 9 - День Героев Отечества 12 - День Конституции Российской Федерации
<b>январь</b>	11 – День заповедников
<b>март</b>	1 –День кошек в России 31 - День К.И. Чуковского (135 лет со дня рождения К.И. Чуковского)
<b>апрель</b>	7 – Всемирный день здоровья 12 - Международный день авиации и космонавтики. 19 – День подснежника
<b>май</b>	12 – День Медицинской сестры 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 23 – Всемирный день черепахи

## Традиционные акции, осуществляемые ДОУ «Сибирячок»

### День воспитателя и всех дошкольных работников. 27 сентября.

#### Основные цели:

- помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом.
- Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

#### Подготовительная работа:

- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
- «обзорная» экскурсия по детскому саду;
- наблюдения за трудом работников детского сада;
- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);
- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

#### Краткое изложение содержания образования:

- день открытых дверей;
- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

### Осенины. Праздник урожая (развлечение). Октябрь.

#### Основные цели:

- Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

#### Подготовительная работа:

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

#### Краткое с изложение содержания образования:

- Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;
- Угощение.

#### Особенность организации образовательного процесса:

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
- Красочное осеннее оформление зала;

- Вкусный стол с угощением.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

### **День матери. 4-я неделя ноября**

*Основные цели:*

- Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

*Подготовительная работа:*

- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов по теме праздника;
- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);
- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

*Краткое изложение содержания образования:*

- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;
- выставки рисунков («Моя мама»);
- спортивный конкурс (с участием мам).

### **Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь**

*Основные цели:*

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;
- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

*Краткое изложение содержания образования:*

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

*Особенности организации образовательного процесса:*

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Изготовление пригласительных билетов;
- Новогоднее оформление помещений;

- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи и аудиоцентр;
- Костюмы.

### **День Защитника Отечества. Февраль.**

*Основные цели:*

- Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

*Краткое изложение содержания образования:*

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

*Особенности организации образовательного процесса:*

- Изготовление пригласительных билетов;
- Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

### **Концерт детей ДОУ к Международному женскому дню. Март.**

*Основные цели:*

- Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

*Особенности организация образовательного процесса:*

- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;
- Чаепитие.

*Дидактическое и методическое обеспечение*

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

### **Масленица. Март.**

*Основная цель:*

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

*Краткое изложение содержания образования:*

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

### **Международный день птиц. Первая неделя апреля.**

*Основная цель:*

- Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.

*Предварительная работа:*

подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений);

- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов о животных;
- рассматривание фотографий птиц, изображений, иллюстраций с изображением персонажей-птиц;
- беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, посильной помощи детей в деле защиты животных.
- развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;
- организация фотовыставки о птицах.

*Краткое изложение содержания образования:*

- выставка «Птицы мира»,
- «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);
- экскурсия в зоопарк, лес;
- развлечение «Птичьего голоса».

### **День Победы (тематическое занятие). Май.**

*Основная цель:*

- Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;
- Восстановление утраченных связей между поколениями;
- Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;
- Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

*Краткое изложение содержания образования:*

- Выставка детских рисунков;
- Встреча с ветеранами ВОВ;
- Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;
- Праздничный концерт для ветеранов;
- Чаепитие.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись песен военных лет и т.д.

### **Выпускной бал. Май**

*Основная цель:*

- Прощание с детским садом, педагогами;
- Продолжать формирование положительного отношения к учебе в школе.

*Краткое изложение образовательного процесса:*

- Приветствие и поздравление детей взрослыми;
- Развлекательная часть;
- Сюрпризы;
- Вручение «дипломов» и подарков детям;
- Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

- Сценарий праздника;
- Костюмы, атрибуты;
- Подарки, «дипломы»;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Работы детей.

### **Выставки детских работ (в течение года)**

*Основная цель:*

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.

*Краткое изложение содержания:*

- Открытие выставки;
- Экскурсия по выставке;
- Награждение.

*Особенности организации образовательного процесса:*

- Организация выставки в ДОУ;
- Экскурсоводы: воспитанники ДОУ;
- Детское жюри.

### **Досуги.**

Ежемесячная традиция.

*Основная цель:*

- Как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;
- Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

*Краткое изложение содержания образования:*

- Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

*Особенности организации образовательного процесса:*

- В начале года беседа с родителями о значении досугов;

- Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов;
- Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

Сценарии;

- Костюмы, атрибуты, инвентарь;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Музыкальные инструменты.

### **Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие **методы обучения**.

**Формы** организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр. в ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная

	<p>деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ. Синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения. К развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

<p>Двигательная</p>	<p>Для того чтобы стимулировать двигательную деятельность детей, важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться, создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>
<p>Продуктивная</p>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагогу необходимо планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.</p> <p>Так же обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой,

изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников детского сада осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

### Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

#### Примерное содержание общения с родителями

<b>Возраст детей</b>	<b>Тематика общения</b>
5-6 лет	Поддержка и поощрение детской самостоятельности Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Мальчики и девочки: два реальных мира. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Как развивать у ребенка веру в свои силы. Информационные технологии в жизни современной семьи и др. «Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений», «Если ребенок сводит с ума», «Как отвечать на детские вопросы?», «Развитие познавательных способностей и любознательности», «Семья и полоролевое воспитание дошкольников», «Роль труда в воспитании воли ребенка», «Как помочь ребенку избавиться от страхов и обрести уверенность в себе», «Развиваем психические процессы будущего школьника», «Развитие речи дошкольников через дидактические игры», «Индивидуальный подход к ребенку», «Игра в жизни ребенка», «Нестандартные дети», «Влияние природы на нравственное развитие дошкольника», «Опасные ситуации в жизни ребенка», «Воспитывать патриотов с детства», «Весь ум – на кончиках пальцев », «Хорошие манеры», «Роль художественной литературы в развитии ребенка» «Закаливание – важнейший фактор сохранения здоровья детей», «Закаливание ходьбой босиком», «Как одевать ребенка в холодное время», «Профилактика плоскостопия», «Роль движения в жизни ребенка», «Растим здорового ребенка», «Точечный массаж – профилактика ОРЗ», «Спортивные игры дошкольников зимой».

#### Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
в старшей группе**

Сентябрь	<p>Анкетирование: «Сведения о детях и родителях»</p> <p>Консультации: «Возрастные особенности развития детей шестого года жизни», «Чем занять ребенка дома», «Опасные ситуации в жизни ребенка».</p> <p>Оформление визитной карточки группы.</p> <p>Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения детей шестого года жизни детей. Перспективы развития на новый учебный год»</p> <p>Выставки: «Дары осени», «До свиданья, лето красное».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями на тему адаптации детей, внешнего вида, соблюдения режима дня, оплаты за детский сад, по закреплению пройденного материала.</p>
Октябрь	<p>Консультации для родителей «Психологическое развитие детей шестого года жизни», «Развитие познавательных интересов у дошкольников»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по внешнему виду детей, соблюдению режимных моментов и др.,</p> <p>Анкетирование для родителей «Чем играет ваш ребенок?»</p> <p>Привлечь родителей к проекту: «Осенние фантазии»</p> <p>Анкетирование по теме изучения удовлетворенности населения качеством услуг дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 112 «Сибирячок» комбинированного вида.</p>
Ноябрь	<p>Консультации: «Нестандартные дети», «Весь ум – на кончиках пальцев », «Если ребенок сводит с ума».</p> <p>Привлечь родителей к участию в проекте: «Мама самый дорогой человек на свете».</p> <p>Фотовыставка: «Вместе с мамочкой моей»</p> <p>Выставка рисунков: «Мамочка милая, самая любимая»</p> <p>Спортивный праздник: «Вместе с мамой веселее»</p> <p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Выставка поделок из сбросового материала: «С Днем рождения Дед Мороз»</p> <p>Индивидуальные беседы о внешнем виде детей, соблюдения режима дня, оплаты за детский сад, по закреплению пройденного материала.</p>
Декабрь	<p>Оформление стенда приемной на зимний период.</p> <p>Консультация для родителей «Профилактика ОРЗ, ОРВИ»</p> <p>Подготовка к Новогоднему утреннику.</p> <p>Анкетирование для родителей «Изучение мнения родителей о качестве оказания ДОУ услуг.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о посещении ДОУ, оплате за детский сад, внешнем виде и др.,</p> <p>Социологический опрос для родителей «Детский сад для наших детей»</p> <p>Привлечь родителей к активному участие в «Недели психологии ДОУ»</p>
Январь	<p>Анкетирование: «Чем ребенок занят дома?»</p> <p>Консультации: «Спортивные игры детей старшего возраста на воздухе зимой», «Ум на кончиках пальцев», «Опасные ситуации в жизни ребенка».</p> <p>Оформление поляны желаний.</p> <p>Родительское собрание: «Адаптированная программа для детей</p>

	<p>дошкольного возраста).</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями на тему адаптации детей, внешнего вида, соблюдения режима дня, оплаты за детский сад, по закреплению пройденного материала.</p>
Февраль	<p>Консультация для родителей «Почему дети дерутся?»</p> <p>Фотовыставка «Что умеют наши папы», посвященная празднику 23 февраля.</p> <p>Организовать спортивный праздник ко Дню защитника Отечества «А ну-ка папы».</p> <p>Выставка творческих работ совместно с родителями «Наша Армия родная»</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми о внешнем виде детей, о КГН, о самостоятельности в самообслуживании.</p> <p>Папка-передвижка «С огнем не шутите»</p>
Март	<p>Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».</p> <p>Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов.</p> <p>Изготовление скворечника.</p> <p>Анкета для родителей на тему: «Экологическое образование в семье».</p> <p>Подготовка к празднику.</p>
Апрель	<p>Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками»,</p> <p>Наглядная информация - Папка-раскладушка «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх».</p> <p>Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».</p>
Май	<p>Родительское собрание «Познавательное-речевое развитие дошкольников» (подведение итогов работы).</p> <p>Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом», Рекомендации специалистов.</p> <p>Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».</p> <p>Привлечь родителей к проекту: «Детям о ВОВ»</p> <p>Наглядная информация - стенгазета «Мы гордимся ими», Папка – передвижка «День Победы», Памятка для родителей «Витамины с грядки».</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

##### **Проектная мощьность детского сада, используемая в образовательных целях**

Пространство	Оборудование
<p>Групповая комната, отдельная спальная комната</p>	<p><b>Театрально-художественный центр</b> -оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.); : краски акварельные, краски гуашевые, карандаши, бумага, трафареты, ножницы, клей, пластилин, бумага разных цветов и др</p> <p><b>Центр книги и развития речи</b> - картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Имеется необходимое количество картинок по каждой лексической теме, серия разрезных картинок; художественная литература которая периодически меняются , иллюстрации по обобщающим понятиям, портреты поэтов и писателей.</p> <p><b>Центр науки и озеленения</b> - приборы: лупы, безмен, песочные часы, аптечные весы, пробирки , баночки разных размеров, мерные стаканчики, трубочки, разнообразные коллекции минералов, камней, гербарии, муляжи, поделки из природного материала, лейки, фартуки, лопатки, палочки для рыхления почвы и др.,</p> <p><b>Центр здоровья и двигательной активности</b> - мячи, плоскостные и ребристые дорожки, атрибутика к подвижным играм, кольцебросы, серсо, обручи , шнуры разных размеров, эспандеры, кегли и мешочки для метания, мишени, коврики для массажа стоп, многофункциональные дорожки для профилактики плоскостопия, стена осанки, оборудование для удерживания равновесия, флажки, гимнастические палки и др.,</p> <p><b>Центр строительно-конструктивных игр</b> – конструкторы разных видов игрушки транспортные, игрушки изображающие предметы быта, игрушки-животные и др.</p> <p><b>Центр уединения и психологической разгрузки</b> – познавательные книги, коврики и коробки фантазий и примирения, волшебные полянки, мягкие подушки со специальными наполнителями психологические игры, сухой бассейн из бросового материала и др.</p>
Музыкальный зал	Музыкальный центр, пианино, детские музыкальные инструменты, оборудование для музыкально-

	ритмических движений, для развития слуха и голоса, аудиозаписи музыкального репертуара, музыкальный синтезатор, микрофоны
Физкультурный зал	Мячи большие и малые, скакалки, обручи, кубики, гантели, косички, гимнастические палки, оборудование для ходьбы, для равновесия, для метания в горизонтальную и вертикальную цели, оборудование для прыжков в длину, высоту; гимнастические лестницы; спортивные тренажеры, атрибуты для подвижных игр и др.
Кабинет педагога-психолога	Сухой бассейн, дидактический материал, сенсорная черепаха, напольный конструктор, светильник «Звездное небо»
Кабинет педагога-логопеда	<p><b>Для проведения логопедического обследования:</b>  Обследование звукопроизношения; Обследование понимания речи; Обследование связной речи;  Обследование грамматического строя речи;  Обследование состояния словарного запаса;  Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений; Обследование слоговой структуры слова; Счетный материал для обследования;  Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей; Картинки и тексты</p> <p><b>Для формирования правильного звукопроизношения:</b>  Артикуляционные упражнения (карточки);  Профили звуков; Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах; Пособия для работы над речевым дыханием; Предметные картинки на все изучаемые звуки; Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков; Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.</p> <p><b>Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:</b>  Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;  Цветные фишки для звукобуквенного анализа;  Предметные картинки на дифференциацию звуков;  Тексты на дифференциацию звуков</p> <p><b>Для обучения грамоте (чтению и письму):</b>  Магнитный алфавит; Настенный алфавит;  Бумажный алфавит; Схемы для анализа предложений;  Наборы предметных картинок для деления слов на слоги; Логопедические буквари; Кассы букв на каждого ребенка</p>

	<p>Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:  Предметные картинки - Ягоды; - Головные уборы;-  Мебель; - Птицы; - Растения; -Обувь; - Продукты; -  Грибы; - Одежда; - Посуда; -Игрушки; - Насекомые; -  Профессии; - Деревья; - Животные и их детеныши; -  Инструменты; - Времена года; - Овощи -Фрукты  Предметные картинки на подбор антонимов;  Предметные картинки на подбор синонимов;  Многозначные слова; Предметные картинки «один-  много»; Схемы предлогов; Пособия на составление  предложений с простыми и сложными предложениями;  Пособия на согласование слов; Деформированные  тексты и др.</p> <p>Для развития связной речи:  Серии сюжетных картинок;  Предметные картинки для составления  сравнительных и описательных рассказов;  Схемы и мнемотаблицы для составления  описательных рассказов</p> <p><b><u>ИГРУШКИ</u></b>  Кукла большая – 1 шт; Кукла маленькая – 1 шт;  Набор овощей и фруктов – 1 шт; Мяч маленький – 1  шт; Мягкие игрушки – в ассортименте (более 10 шт.)  Мозаика – 1шт;</p>
Игровая площадка на участке	Веранда, песочница, качеля-лошадка, оборудование для удержания равновесия, скамейки и др.

Обеспеченность методическими материалами рабочей программы полностью соответствует УМК программы «От рождения до школы».

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы**

Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Тип оборудования
Познавательное развитие	1. Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей 2. Игра – головоломка «Цветовой код» 3. Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету 4. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм 5. Набор для наглядной демонстрации	Объекты для исследования в действии

	<p>состава числа 10 и решения задач методом дополнения</p> <p>6. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы</p> <p>7. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>8. Муляжи фруктов и овощей</p> <p>9. Набор продуктов</p> <p>10. Крупногабаритный конструктор пластмассовый строительный напольный цветной.</p> <p>11. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>12. Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций</p> <p>13. Мягкий модульный конструктор</p> <p>14. Шнуровки различного уровня сложности</p> <p>15. Лупы</p> <p>16. Набор мерных стаканчиков</p> <p>17. Комплект воронок</p> <p>18. Набор мерных пробирок</p>	<p>Игрушки – предметы оперирования</p> <p>Строительный материал</p>
Познавательно-речевое развитие	<p>19. Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>20. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>21. Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>22. Часы демонстрационные</p> <p>23. Комплекты демонстрационного материала по лексическим темам</p> <p>24. Домино</p> <p>25. Лото</p>	<p>Игрушки-персонажи</p> <p>Нормативно-знаковый материал</p> <p>Игры на развитие интеллектуальных способностей</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>26. Комплект настольно-печатных игр</p> <p>27. Комплект книг для старшей группы</p> <p>28. Комплект дисков для старшей группы</p> <p>29. Комплект игровой мягкой мебели</p> <p>30. Кукла в одежде</p> <p>31. Кукла-младенец среднего размера в одежде</p> <p>32. Лейка пластмассовая детская</p> <p>33. Служебные автомобили различного назначения</p>	<p>Образно-символический материал</p> <p>Игрушки-персонажи</p> <p>Игрушки-предметы оперирования</p>

	<p>34. Грузовые, легковые автомобили  35. Комплекты одежды для кукол  36. Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике  37. Набор инструментов парикмахера в чемоданчике  38. Комплект кухонной посуды для игры с куклой  39. Комплект столовой посуды для игры с куклой  40. Телефон  41. Роботы  42. Фартурк детский</p>	<p>Вспомогательный материал</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>43. Сказочные персонажи по сказке «Теремок»  44. Ширма для кукольного театра настольная  45. Ширма трехсекционная трансформируемая  46. Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям  47. Набор масок (сказочные, животные)  48. Бумага для рисования  49. Альбомы для рисования  50. Палитра  51. Стаканчики (баночки) пластмассовые  52. Точилка для карандашей  53. Трафареты для рисования  54. Кисточка беличья № 3  55. Кисточка беличья № 5  56. Кисточка беличья № 7  57. Кисточка беличья № 8  58. Карандаши цветные  59. Краски гуашь  60. Краски акварель  61. Мелки восковые  62. Бумага цветная  63. Безопасные ножницы  64. Кисточка щетинная  65. Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)  66. Пластилин, не липнущий к рукам  67. Доска для работы с пластилином  68. Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и</p>	<p>Игрушки-персонажи</p> <p>Атрибут ролевой игры</p> <p>Для рисования</p> <p>Для аппликации</p> <p>Для лепки</p> <p>Нормативно-знаковый материал</p>

	групповых занятий 69. Комплект демонстрационного материала по изобразительности 70. Комплект постеров произведений живописи и графики 71. Комплект изделий народных промыслов 72. Ксилофон 73. Набор шумовых музыкальных инструментов 74. Музыкальные колокольчики	Детские музыкальные инструменты
Физическое развитие	75. Мяч массажный большой 76. Обруч пластмассовый средний 77. Обруч пластмассовый малый 78. Палка гимнастическая 79. Скакалка детская 80. Массажная ортопедическая дорожка 81. Мешочки для метания 82. Кольцеброс 83. Комплект разноцветных кеглей 84. Мячи резиновые (комплект) 85. Ленты 86. Оборудование для удерживания равновесия 87. Флажки 88. Атрибуты для подвижных игр	

### 3.2. Режим дня

Старшая логопедическая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

#### Режим дня для детей старшей логопедической группы (5-6лет)

##### Холодный период

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25; 9.35-10.00; 10.10-10.35
Подготовка к прогулке	10.35-10.45
Прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.55

Подготовка ко сну	12.55-13.10
Дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-16.15
Подготовка к полднику(ужину), полдник (ужин)	16.15-16.45
Чтение художественной литературы	16.45-17.10
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.10 -18.00

#### **Теплый период**

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика дежурства	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25; 9.35-10.00; 10.10 -10.35
Подготовка к прогулке	10.35-10.45
Прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.25
Обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.00
Дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-16.15
Подготовка к полднику (ужину), полдник (ужин)	16.15-16.45
Чтение художественной литературы	16.45-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 -18.00

#### **Двигательный режим**

Эффективному решению задачи сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития способствует реализация системы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ**

Содержание	Периодичность выполнения	Время выполнения	Ответственные
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптивный период, создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года	Ст. воспитатель, педагог-психолог воспитатели, медсестра

Заполнение карты индивидуальных нагрузок детей группы — определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год (внесение дополнений — по необходимости)	В течение года	Ст. воспитатель, педагог-психолог, медсестра, воспитатели
<b>Охрана психического</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры,	Ежедневно несколько раз	В течение года	Воспитатели, специалисты
<b>Профилактика</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день (во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна)	В течение года	Воспитатели
Профилактика гриппа («Гриппол»)	Однократно в осенний период	Октябрь	Медсестра
Оксолиновая мазь	2 раза в день (перед прогулкой)	Ноябрь—декабрь, март—апрель	Медсестра, воспитатели
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Чесочно-луковые закуски	Во время обеда	Ноябрь—декабрь, март—апрель	Медсестра
Ароматизация помещений (чесночные бусы)	В течение дня ежедневно	Октябрь—ноябрь	Мл.воспитатели, воспитатели
Подбор в группах комнатных растений, способствующих очищению и оздоровлению воздуха	Регулярно	Май—август	Воспитатели, ст. воспитатель
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону)	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Хождение босиком по «Тропе здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	В течение года	Воспитатели
Игры с водой	Во время прогулки, во время ООД	Июнь—август	Воспитатели

Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	В течение года	Воспитатели, мл. воспитатели
Плавание в бассейне	Во время ООД	В течение года	Инструктор по физическому воспитанию, Медицинская сестра, воспитатели
<b>Витаминотерапия</b>			
Поливитамины	По 1 разу в день в течение 10 дней	Декабрь— февраль	Медсестра
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	В течение года	Медсестра

#### Здоровьесберегающие технологии

Формы работы	Время проведения, возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			
Интегрированные занятия	1 раз в месяц, начиная со II младшей группы	Интеграция содержания различных образовательных	Воспитатели
Игровые минутки	После сна в группе каждый день. Вторая младшая группа	Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатели
Физкультурные минутки	Во время ООД 1,5—2 минуты во всех возрастных группах	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола	Воспитатели
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время ООД и между ООД 2—5 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	На ООД в виде игр. Между ООД в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть ООД по ОО «Физическое развитие», двигательная деятельность на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели
Пальчиковая гимнастика	С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой, ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время	Воспитатели

«Тропа здоровья»	После сна, вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста	Комплексы физических упражнений в спальне и группе	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с младших групп	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
ООД по ОО «Физическое развитие». Двигательная деятельность	Два раза в неделю в спортивном зале, в группе, на улице, начиная со II младшей группы	Проводятся в соответствии с программой	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели
ООД по плаванию	1 раз в неделю	Проводится в соответствии с программой	Инструктор по физическому воспитанию
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах, в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию
ООД по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, как часть или целое занятие по ОО «Социально-коммуникативное развитие», начиная со второй младшей группы	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина, О. Князева)	Воспитатели
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в полгода, (праздник), один раз в месяц досуг, начиная с младшего возраста	В соответствии с программой для каждой возрастной группы	Инструктор по физ. воспитанию, муз. руководитель, воспитатели
<b>Коррекционные технологии</b>			
Психогимнастика	Один раз в неделю. Старший дошкольный возраст	По методике Е. А. Алябьевой, М. И. Чистяковой	Воспитатели

Артикуляционная гимнастика	Как часть ООД начиная со второй младшей группы	Цель — фонематическая грамотная речь без движений	Воспитатели
----------------------------	--	---	-------------

**Перечень закаливающих мероприятий для детей старшей группы (5-6 лет)**

Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7—10 мин
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	До 25 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 25 мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 1 ч 50 мин — 2 ч
		С учётом погодных условий, в соответствии с СанПиН
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3—5 мин
	При полоскании горла (рта) используется кипячёная вода комнатной температуры	Подготовка и сама процедура
Дневной сон	Воздушная ванна с учётом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	В соответствии с СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7—10 мин
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5—15 мин

**Примечание.** Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 75 мин. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

### **Расписание организованной образовательной деятельности в старшей логопедической группе (5-6 лет)**

Образовательная область	Приоритетный вид деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром), конструирование	2	2
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), восприятие художественной литературы и фольклора	3	5
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	2	2
	Плавание	1	1
<b>Всего</b>		<b>13</b>	

### **3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 минут) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений; 1 раз в неделю – физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды старшей логопедической группы

Критерий	Характеристика
Насыщенность	<p>соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.</p> <p>Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>
Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.</p>
Вариативность	<p>Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>

Доступность	РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.
-------------	---

## Литература

Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Мозайка-Синтез Москва 2015 год.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2015 год.

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр». Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6) лет» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2014 год.

Помораева А.И., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2015 год.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с миром природы. Старшая группа» Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2014 год.

Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» Издательство «Детство-Пресс» Санкт-Петербург 2010 года

Электронные образовательные ресурсы

### Образовательная область «Речевое развитие»

Алябьева Е.А. «Логические упражнения без музыкального сопровождения» ТЦ «Сфера» Москва 2016 год

Бобкова Т.И., Красносельская В.Б, Прульус Н.Н, Спроге О.И. «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» Издательство ТЦ «Сфера» Москва

Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.

Гербова В.В., Ильчук Е.П. «Книга для чтения в детском саду и дома» издательство Москва «ОНИКС» 2011 год

Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.

Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова // Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.

Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., Детство-пресс, 2001

Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В // Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.

Электронные образовательные ресурсы

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»  
Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»  
Издательство Мозайка-Синтез. Москва 2013 год.

Электронные образовательные ресурсы

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Соломенникова О.А. «Ознакомление детей с народным искусством»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Аверина И.А. «Физкультурные минутки в детском саду» издательство «Айрис пресс  
Москва 2011 год

Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Издательство Мозайка-Синтез. Москва  
2015 год.

Электронные образовательные ресурсы

Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-  
7 лет»

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7  
лет»